

# CÉLÈBRES ET HANDICAPÉS

## L'ENJEU

De nombreuses personnes, de tout âge, de tout handicap, âgées en perte d'autonomie, malades, incarcérées, en précarité, sont maintenues à l'écart de la vie culturelle.

Elles sont victimes d'idées reçues s'agissant des aptitudes requises pour l'accès à l'enseignement et aux pratiques artistiques et culturelles, l'insertion et le maintien dans les métiers des arts et de la culture.



## L'EXPO

Elle présente dix personnalités devenues, par-delà leur handicap, de grandes figures dans l'histoire des arts et de la culture.

- 1 **Stephen Hawking**, physicien, écrivain (atteint de sclérose en plaques).
- 2 **Alicia Alonso**, ballerine, directrice du Ballet national de Cuba (aveugle).
- 3 **David Toole**, « le danseur aux poignets d'or » (né sans jambes).
- 4 **Ludwig van Beethoven**, compositeur (sourd).
- 5 **Michel Petruccianni**, pianiste, compositeur (atteint de la maladie des os de verre).
- 6 **Stevie Wonder**, chanteur, auteur-compositeur (aveugle).
- 7 **Emmanuelle Laborit**, comédienne, directrice artistique d'IVT (sourde).
- 8 **Pascal Duquenne**, comédien (handicapé mental).
- 9 **Frida Kahlo**, peintre (handicapée motrice).
- 10 **Vincent van Gogh**, peintre (handicapé psychique).



## POURQUOI ?

Rappeler le parcours de ces personnalités a **une valeur pédagogique** car toutes ont su montrer la capacité de personnes handicapées à être professionnel, à laisser la trace de leurs talents, de leur génie, dans l'histoire de la science et des arts (musique, danse, théâtre, arts plastiques ...).

**Leurs exemples ouvrent les chemins des possibles.**

**AGIR POUR L'ÉGALITÉ DES CHANCES,  
LA PROMOTION ET LA DÉFENSE  
DES DROITS CULTURELS.**

Cette exposition « Célèbres et Handicapés » est constituée de 10 panneaux (disponible sur toile souple avec œillets, format 120 x 160 cm, et en version électronique). **Faites-la connaître !**

**Donner aux personnes handicapées la possibilité de développer et de réaliser leur potentiel créatif, artistique et intellectuel, non seulement dans leur propre intérêt, mais aussi pour l'enrichissement de la société** (art.30, Convention ONU, 2006)

[info@culturecitoyennete.com](mailto:info@culturecitoyennete.com) • [www.culturecitoyennete.com](http://www.culturecitoyennete.com)

Campagne initiée et animée par Cemaforre avec le soutien de ses partenaires