



Pascal Duquenne

“ Rayonnant et fort, il bouscule en nous les préjugés. ”

Révéle au grand public dans le film *Le huitième jour* de Jaco van Dormael, Pascal Duquenne, jeune trisomique, obtient la Palme d'or de l'interprétation masculine au festival de Cannes 1996. Formé à la discipline de comédien dans les ateliers théâtre du CREAHM de Bruxelles, il

enchaine spectacles de théâtres, tournées en Europe et films, et parvient beaucoup mieux que bien des comédiens dits "normaux" à vivre de son métier. Pascal Duquenne, rayonnant et débordant de vie, ajoute à toutes ses activités des cours de danse, d'expression cor-

porelle, de percussions, et participe chaque année, aux Jeux olympiques pour personnes handicapées où il remporte des médailles. N'est-ce pas là une sacrée leçon de vie qui fait basculer les limites trop souvent étroites de l'étiquette mise sur les personnes handicapées mentales ?